

Các cấp độ và màu đai của Vovinam:

Biểu trưng Vovinam Việt Võ Đạo được đóng khung bằng hình màu vàng bao gồm một hình chữ nhật dính liền với một hình tròn, ở trên có góc cạnh, ở dưới là hình tròn. Hình dáng này tượng trưng cho sự hoàn hảo giữa cứng và mềm. Trong hình màu vàng này, dòng chữ màu đỏ “Vovinam” được viết phía trên dòng chữ màu xanh biển “Việt Võ Đạo”. Bên dưới dòng chữ xuất hiện biểu tượng âm dương màu đỏ và xanh nước biển. Biểu tượng âm dương được bao quanh bởi một vòng tròn dày, màu trắng, tượng trưng cho bản thể của Đạo, với sứ mệnh làm trung gian giữa âm và dương, để điều phục hai bên, giúp cho sự sống của muôn loài. Bản đồ màu vàng. của Việt Nam được chồng lên biểu tượng âm dương.

Từ năm 1938 đến năm 1964, không có đồng phục chính thức. Sau khi dỡ bỏ lệnh cấm võ thuật ở Việt Nam vào năm 1963, Hội đồng Vovinam-Việt Võ Đạo đầu tiên được tập hợp vào năm 1964 để hệ thống hóa Vovinam, thiết lập hệ thống cấp bậc, đồng phục và hệ thống hóa giáo trình huấn luyện theo cấp bậc.

Màu xanh lam được sử dụng làm màu chính thức cho võ phục Vovinam. [8] Một sự phát triển riêng của “Liên đoàn Việt Võ Đạo” vào năm 1973 cho đến năm 1990, sắc phục của quân phục là màu đen. Vào mùa hè năm 1990, các võ sư Vovinam trên khắp thế giới đã họp mặt tại Đại hội Vovinam-Việt Võ Đạo Quốc tế ở California với mục tiêu tạo ra một tổ chức có cấu trúc cho Vovinam Việt Võ Đạo bên ngoài Việt Nam (Liên đoàn Vovinam-Việt Võ Đạo Quốc tế). Một trong những quyết định là bộ đồ trong Vovinam Việt Võ Đạo giờ đây sẽ có màu xanh lam trên toàn thế giới.

Học sinh bắt đầu với một chiếc thắt lưng màu lục lam – cùng màu với bộ quần áo của mình.

– Vovinam xanh 16×16.png

Màu xanh lam tượng trưng cho yếu tố của biển, và niềm hy vọng – hy vọng thành công trong việc học Vovinam. Với 3 kỳ thi sau, sọc vàng được thêm vào đai xanh. Sọc vàng thứ 3 tiếp theo là đai vàng.

– Vovinam vàng 16×16.png

Màu vàng tượng trưng cho đất. Trong các môn võ thuật khác, đai này có màu đen. Vì vậy, võ sinh Vovinam mang đai vàng được phép mang đai đen. Điều này làm cho

việc so sánh với các môn võ thuật khác dễ dàng hơn, ví dụ: trong các buổi biểu diễn trước công chúng. Một người đeo đai màu vàng với một hoặc nhiều sọc đỏ được coi là huấn luyện viên. Tiếp theo trong một khoảng thời gian dài hơn, lần lượt 3 sọc đỏ được thêm vào đai vàng. Điều này tương ứng với đai đen cấp độ 1, 2, 3 tương ứng (Đẳng). Kỳ thi sau sọc đỏ thứ 3 là kỳ thi thạc sĩ. Vượt qua kỳ thi thành công được giao quyền đeo đai đỏ viền vàng lưu hành (đai đen bậc 4).

– Vovinam đỏ 16×16.png

Màu đỏ tượng trưng cho máu và ngọn lửa thâm sâu. Võ sinh đã nâng cao nội lực Vovinam (Việt Võ Đạo) hơn nữa. Thất lưng đen độ 5 đến 10 được thể hiện dưới dạng một chiếc thất lưng màu đỏ đã hoàn chỉnh với 1 đến 6 sọc trắng.

– Vovinam trắng 16×16.png

Màu trắng tượng trưng cho sự vô hạn, xương; là biểu tượng cho chiều sâu của tinh thần. Đai trắng giao võ sư tuyệt đối thuần thực Vovinam Việt Võ Đạo. Trên đai trắng mỏng, sọc dọc theo chiều dài màu xanh lam, đen, vàng và đỏ tượng trưng cho toàn bộ môn Vovinam (Việt võ đạo). Đai này dành riêng cho môn “Chưởng môn”.

Hiện nay, Vovinam có hai bộ đẳng cấp khác nhau do chương trình huấn luyện khác nhau: WVVF Vovinam (trụ sở: Việt Nam) sử dụng chương trình truyền thống và “Liên đoàn Vovinam-Việt võ đạo thế giới”. (trụ sở chính: Pháp) sử dụng chương trình đào tạo mới.

Với mỗi sự thay đổi của màu đai, màu của bảng tên sẽ thay đổi. Các học sinh đai xanh bắt đầu với dòng chữ màu vàng trên bảng tên màu xanh lam. Với vành đai màu vàng, bảng tên đổi thành chữ màu đỏ trên nền màu vàng. Thất lưng màu đỏ đi kèm với dòng chữ trắng trên bảng tên màu đỏ. Giáo chủ mang dòng chữ màu đỏ trên bảng tên màu trắng. Các đường kẻ mảnh màu xanh lam, vàng và đỏ được thể hiện ở viền trên và viền dưới của bảng tên màu trắng này.

Sưu tầm: Lê Văn Long